

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	Φιλοσοφική		
ΤΜΗΜΑ	Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΦΡΟΝΤ1	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1^ο-8^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ελληνικά	Φροντιστήριο στα Αρχαία Ελληνικά	
	Αγγλικά	tutorial Ancient Greek	
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		3	-
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Παράδοση, Σεμινάριο, Άσκηση</i>	Φροντιστήριο		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Ανάπτυξης Δεξιοτήτων		
ΜΑΘΗΜΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	Όχι		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ:	Ελληνικά		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	Βλ. αμέσως μετά		

<https://elearn.uoc.gr/course/view.php?id=3416>

https://classweb.cc.uoc.gr/class_profile.asp?key=179-%D6%D1%CF%CD%D41-192¶m=%D6%F1%EF%ED%F4%E9%F3%F4%DE%F1%E9%EF%20%C1%F1%F7%E1%DF%F9%ED%20%C5%EB%EB%E7%ED%E9%EA%FE%ED

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Γνώσεις

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης

- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης

και Παράρτημα Β

- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Ελληνικά

- Εξοικείωση των φοιτητών με τον αρχαιοελληνικό πεζό αττικό λόγο (ορθογραφία, τονισμός, εκμάθηση γραμματικών και συντακτικών κανόνων του Αττικού πεζού λόγου)

Αγγλικά

- Familiarization of students with the ancient Greek Attic prose (spelling, stress, learning grammar and syntactic rules of the Attic prose)

Ικανότητες/δεξιότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Ελληνικά

- Αναλυτικότερα, με την ολοκλήρωση του μαθήματος αυτού, οι φοιτητές αναμένεται να είναι σε θέση:
 - Να μάθουν να χρησιμοποιούν βασικά εγχειρίδια για τη μελέτη του αρχαιοελληνικού πεζού λόγου (λεξικά, γραμματικές, συντακτικά)
 - Να εφαρμόζουν τους κανόνες τονισμού και πνευματισμού της αρχαίας ελληνικής, προκειμένου να τονίσουν άτονα αρχαιοελληνικά κείμενα
 - Να αναγνωρίζουν και να αναλύουν τις βασικές μορφοσυντακτικές δομές ενός αρχαιοελληνικού κειμένου
 - Να κατανοούν και να αποδίδουν στα Νέα Ελληνικά άγνωστα κείμενα του αττικού πεζού λόγου
- More specifically, upon completion of this course, students are expected to be able to:
 1. Learn to use basic textbooks for the study of ancient Greek prose (dictionaries, grammar books, syntactic structure books) In order to apply the rules of stressing on ancient Greek texts
 2. Recognize and analyze the basic syntactic structures of an ancient Greek text

3. understand and be able to translate Modern Greek original texts of the Attic prose

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η δομή του μαθήματος είναι τριμερής

1. Συστηματική διδασκαλία των βασικών γραμματικών φαινομένων του Αττικού πεζού λόγου, σε 13 ενότητες (μέρη του λόγου, τονισμός, πνευματισμός, πάθη των φθόγγων, Α΄, Β΄, Γ΄ κλίση ουσιαστικών, κλίση ανώμαλων ουσιαστικών, Β΄, Γ΄ κλίση επιθέτων, παραθετικά των επιθέτων και των επιρρημάτων, κλίση αντωνυμιών, κλίση βαρύτονων ρημάτων, κλίση συνηρημένων ρημάτων, κλίση ρημάτων εις -μι.
2. Συστηματική διδασκαλία των βασικών συντακτικών φαινομένων του Αττικού πεζού λόγου, σε 13 ενότητες: Ομοιόπτωτοι και Ετερόπτωτοι προσδιορισμοί, μορφές Υποκειμένου, Αντικείμενο, Κατηγορούμενο, Απαρέμφρατα, Μετοχές, Χρόνοι και Εγκλίσεις στις ανεξάρτητες προτάσεις, τα Είδη των Προτάσεων, Πλάγιος Λόγος.
3. Εκπόνηση Ασκήσεων σε κείμενα του Αττικού πεζού λόγου, μετά την πραγμάτευση των επιμέρους γραμματικοσυντακτικών φαινομένων

Αγγλικά

The structure of the course consists of three basic parameters .

1. Systematic teaching of basic grammatical phenomena of Attic prose, in 13 sessions (stressing, conjugations of: nouns, abnormal nouns, adjectives, pronouns, verbs, verbs ending in - μι
2. • 2. Systematic teaching of the basic syntactic phenomena of Attic prose, in 13 sessions: subject, object, predicate, infinitive, participle, tenses and moods of the sentences , and prepositions.
3. Elaboration of Exercises in texts of the Attic prose, after completing the study of grammatical phenomena

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>											
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>											
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="678 430 1169 524">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1169 430 1348 524">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="678 524 1169 562">Παρακολούθηση διδασκαλίας</td> <td data-bbox="1169 524 1348 562">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="678 562 1169 600">Προετοιμασία για παρακολούθηση</td> <td data-bbox="1169 562 1348 600">78</td> </tr> <tr> <td data-bbox="678 600 1169 674">Μελέτη βιβλιογραφίας για την άσκηση</td> <td data-bbox="1169 600 1348 674">78</td> </tr> <tr> <td data-bbox="678 674 1169 752">Σύνολο</td> <td data-bbox="1169 674 1348 752">195</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Παρακολούθηση διδασκαλίας	39	Προετοιμασία για παρακολούθηση	78	Μελέτη βιβλιογραφίας για την άσκηση	78	Σύνολο	195	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου											
Παρακολούθηση διδασκαλίας	39											
Προετοιμασία για παρακολούθηση	78											
Μελέτη βιβλιογραφίας για την άσκηση	78											
Σύνολο	195											
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>-</p>											

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Γιαγκοπούλου Α., <i>Θεωρία & Ασκήσεις Συντακτικού</i>, Θεσσαλονίκη 2000.</p> <p>Λορεντζάτος Π., <i>Ιστορικό Συντακτικό της Αρχαίας Ελληνικής</i>, Αθήνα 1982 .</p> <p>Οικονόμου Μ. Χ., <i>Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής</i>, Θεσσαλονίκη (1971) 1996 [‘μεγάλη’].</p> <p>Σταματάκος Ι., <i>Ιστορική Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής</i>, Αθήνα 1949.</p> <p>Τζάρτζανος, Α. <i>Συντακτικόν της Αρχαίας Ελληνικής</i>, Αθήνα 1931 (ανατ. Θεσ/νίκη 1994)</p> <p>Palmer L. R., <i>The Greek Language</i>, London 1980.</p> <p>Schwyzler E., <i>Griechische Grammatik I-IV</i>, Μόναχο 1939-71. [I: Lautlehre, II: Syntax und syntaktische Stilistik (συμπλ. εκδ. Α. DEBRUNNER), III: Register, IV:</p>
--

Stellenregister]. (Μετάφραση του δεύτερου τόμου στα Νέα Ελληνικά από Γ. Ε. Παπασιόμπα & Π. Χαιρόπουλο, *Η Σύνταξη της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας*, Αθήνα 2002).

Smyth H.W., *Greek Grammar* (revised by G.M. MESSING), Cambridge Mass. 1956.