

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

| | | | |
|---|--------------------------------------|---------------------------|-----------|
| ΣΧΟΛΗ | Φιλοσοφική | | |
| ΤΜΗΜΑ | Φιλοσοφίας | | |
| ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ | Προπτυχιακό | | |
| ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΦΠ2.5 | ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ | 4ο |
| ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | Η γέννηση της νεότερης φιλοσοφίας | | |
| ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i> | ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ | ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ | |
| | 3 | 5 | |
| <i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i> | | | |
| ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i> | Γενικού υποβάθρου | | |
| ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ: | Όχι | | |
| ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ: | Ελληνική | | |
| ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS | | | |
| ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL) | | | |

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

| |
|--|
| <p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων |
| <p>Με το πέρας του Σεμιναρίου, οι φοιτητές/τριες αναμένεται:</p> <ul style="list-style-type: none"> • να έχουν κατανοήσει τους παράγοντες που συνέβαλαν στη γέννηση και διαμόρφωση της νεότερης φιλοσοφίας, • να αναγνωρίζουν τα κύρια χαρακτηριστικά της, • να έχουν γνωρίσει τα βασικά ζητήματα στα οποία ενέκυψε και τις κύριες απαντήσεις που δόθηκαν σε αυτά, • να έχουν εξοικειωθεί με τη σκέψη των θεμελιωτών. |

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Γενικός σκοπός του μαθήματος είναι η μελέτη των κοινωνικο-ιστορικών και διανοητικών παραγόντων που διαμόρφωσαν την πρώιμη νεότερη φιλοσοφία, η ανάδειξη των βασικών χαρακτηριστικών της και η εισαγωγή στη σκέψη των σπουδαιότερων εκπροσώπων της.

Τα κύρια υπό εξέταση θέματα είναι:

Η σχέση της πρώιμης νεότερης φιλοσοφίας με τη θεολογία, με τον ύστερο σχολαστικισμό, με το κίνημα του ουμανισμού, με τις παραδοσιακές σχολές (πλατωνισμός, αριστοτελισμός, σκεπτικισμός, στωικισμός, ατομισμός), με τις νεωτεριστικές απόπειρες του 16^{ου} αιώνα, με την «επιστημονική επανάσταση».

Τα κύρια χαρακτηριστικά της: η σταδιακή εγκατάλειψη των λατινικών προς όφελος των εθνικών γλωσσών, η αποφυγή του κρυπτικού ύφους και της στριφνής ορολογίας, η σφοδρή κριτική στη φιλοσοφική παράδοση και ιδίως στον σχολαστικό αριστοτελισμό, η δυσπιστία απέναντι στη μεταφυσική, ο διαχωρισμός του φιλοσοφικού λόγου από τη θρησκευτική πίστη, η απόρριψη των ανορθολογικών ρευμάτων (μαγεία, αλχημεία, αστρολογία), ο συντονισμός με τη νεογέννητη «επιστήμη», η οντολογική ανατίμηση του φυσικού κόσμου, ο προσανατολισμός προς την πρακτική χρησιμότητα.

Οι σημαντικότεροι στοχαστές που ξεχώρισαν σε αυτή την πρώιμη φάση: Φράνσις Μπέικον, Ρενέ Ντεκάρτ, Τόμας Χομπς, Πιερ Γκασσαντί. Καθένας από αυτούς τους φιλοσόφους συνδέεται με ιδιαίτερο τρόπο με τη φιλοσοφική παράδοση, ενώ η αντιπαράθεσή τους προοικονομεί την αντιπαράθεση μεταξύ ρασιοναλισμού και εμπειρισμού η οποία θα σημαδέψει την επόμενη περίοδο.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

| | | |
|--|--|---------------------------------|
| <p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p> | Διά ζώσης | |
| <p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Χρήση ηλεκτρονικών βιβλιοθηκών - Παρουσιάσεις - διδασκαλία με εξειδικευμένο λογισμικό (ppt) - Διδακτικό υλικό, ανακοινώσεις & επικοινωνία μέσω της πλατφόρμας classweb - Επικοινωνία μέσω email | |
| <p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p> | Δραστηριότητα | Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου |
| | Διαλέξεις | 39 |
| | Προετοιμασία για το μάθημα | 50 |
| | Μελέτη για τις τελικές εξετάσεις | 33 |
| | Τελικές εξετάσεις | 3 |
| | | |
| | | |
| | | |
| Σύνολο Μαθήματος | 125 | |
| <p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και πού είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p> | <p>Τρίωρη γραπτή εξέταση στα ελληνικά</p> <p>Προαιρετική σύντομη γραπτή εργασία (3 μονάδες)</p> | |

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Συγγράμματα

Alessio, Franco, *Ιστορία της νεότερης φιλοσοφίας*, Τραυλός, Αθήνα, 2012.

Copenhaver, Brian - Shmitt, Charles, *Η φιλοσοφία της αναγέννησης*, Πολύτροπον, Αθήνα, 2007.

Άλλα εγχειρίδια

Μπενιέ, Ζαν-Μισέλ, *Ιστορία της νεωτερικής και σύγχρονης φιλοσοφίας*, Καστανιώτης, Αθήνα, 2001.

Rossi, Paolo, *Η γένεση της σύγχρονης επιστήμης στην Ευρώπη*, Ελληνικά γράμματα, Αθήνα, 2004.

Κείμενα

Μπέικον, Φράνσις, *Νέο όργανο των επιστημών*, Εκδοτικός οίκος Σταμούλη, Αθήνα, 2021.

Ντεκάρτ, Ρενέ, *Λόγος περί της μεθόδου*, Παπαζήσης, Αθήνα, 1976.

Ντεκάρτ, Ρενέ, *Στοχασμοί περί της πρώτης φιλοσοφίας*, Εκκρεμές, Αθήνα, 2003.

Ντεκάρτ, Ρενέ, *Οι αρχές της φιλοσοφίας*, Εκκρεμές, Αθήνα, 2012.

Ντεκάρτ, Ρενέ, *Τα πάθη της ψυχής*, Κριτική, Αθήνα, 2019.

Χομπς, Τόμας, *Περί της φύσης του ανθρώπου*, Printa, Αθήνα, 2013.

Χομπς, Τόμας, *Λεβιάθαν*, Γνώση, Αθήνα, 2006.

Μελέτες

Clarke, Desmond, *Descartes, a Biography*, Cambridge University Press, Κέιμπριτζ, 2006.

Cottingham, John (επιμ.), *The Cambridge Companion to Descartes*, Cambridge University Press, Κέιμπριτζ, 1992.

Gaukroger, Stephen, *Descartes, An intellectual Biography*, Clarendon Press, Οξφόρδη, 1980.

Kenny, Anthony, *The Rise of Modern Philosophy*, Clarendon Press, Οξφόρδη, 2006.

Κονδύλης, Παναγιώτης, *Η κριτική της μεταφυσικής στη νεότερη σκέψη (τόμος Α')*, ΠΕΚ, Αθήνα 2012.

Kristeller, Paul Oscar, *Eight Philosophers of the Italian Renaissance*, Stanford University Press, Stanford California 1964.

Miller, Jon, Inwood, Brad (επιμ.), *Hellenistic and Early Modern Philosophy*, Cambridge University Press, Κέιμπριτζ, 2003.

Nadler, Steven (επιμ.), *A Companion to Early Modern Philosophy*, Blackwell Οξφόρδη, 2002.

Peltonen, Markku (επιμ.), *The Cambridge Companion to Bacon*, Cambridge University Press Κέιμπριτζ, 1996.

Rutherford, Donald (επιμ.), *The Cambridge Companion to Early Modern Philosophy*, Cambridge University Press, Κέιμπριτζ, 2006.

Sorell, Tom (επιμ.), *The Rise of Modern Philosophy. The Tension between the New and Traditional Philosophies from Machiavelli to Leibniz*, Clarendon Press, Οξφόρδη, 1995.

Sorell, Tom (επιμ.), *The Cambridge Companion to Hobbes*, Cambridge University Press, Κέιμπριτζ, 1996.