

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΦΠ 1.6	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	5-8
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Εισαγωγή στον Πλάτωνα		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής περιοχής		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	Θα ανακοινωθεί ο σύνδεσμος του e-learn στην αρχή των μαθημάτων		

1. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες αναμένεται

- Να κατανοούν τις βασικές φιλοσοφικές ιδέες του Πλάτωνα.
- Να τοποθετούν την πλατωνική σκέψη στην ιστορία της αρχαίας φιλοσοφίας.
- Να κατανοούν τις μεθοδολογικές δυσκολίες που συνδέονται με την ανασυγκρότηση αυτών των ιδεών.
- Να αξιοποιούν τις πρωτότυπες πηγές πάνω στο θέμα.
- Να συνδέουν τις ιδέες του Πλάτωνα με το ιστορικό υπόβαθρο της εποχής του.
- Να εντοπίζουν στα πλατωνικά κείμενα απαντήσεις και ερωτήματα που συνδέονται με προβλήματα που απασχολούν τη σύγχρονη σκέψη, ιδίως σε θέματα εκπαίδευσης και οικολογίας.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*
- *Αυτόνομη και ομαδική εργασία.*
- *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*
- *Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*

2. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα προτείνει μια ανασυγκρότηση των φιλοσοφικών ιδεών του Πλάτωνα (μεταφυσική, γνωσιοθεωρία, ηθική και πολιτική φιλοσοφία), αναδεικνύοντας τη σύνδεσή τους με το ιστορικό του υπόβαθρο και υπογραμμίζοντας τη σημασία τους για τη σύγχρονη σκέψη. Η πρώτη διάλεξη παρουσιάζει τη δομή του μαθήματος· η δεύτερη εστιάζει σε θέματα μεθοδολογίας (η μορφή του διαλόγου· η σημασία της βιογραφίας του Πλάτωνα· το 'Σωκρατικό ζήτημα')· η τρίτη και η τέταρτη στις εκπαιδευτικές του απόψεις (η κριτική του στους «Σοφιστές»· οι σωκρατικές του καταβολές· οι επιδράσεις τους από τους Πυθαγορείους· η ίδρυση της Ακαδημίας)· η πέμπτη στην έννοια του Έρωτα και τη σχέση της με τη φιλοσοφία και την εκπαίδευση (με έμφαση στο *Συμπόσιο*)· η έκτη και η έβδομη στην έννοια της ψυχής και τη σύνδεσή της με τη θεωρία της ανάμνησης (με ιδιαίτερη έμφαση στον *Μένωνα*, τον *Φαίδωνα* και τον *Φαίδρο*)· η όγδοη στην τριμερή ψυχολογία της *Πολιτείας* και στη σχέση της με τη γνωσιοθεωρία και την πολιτική· η ένατη και η δέκατη στη σύνδεση της πολιτικής και της ηθικής με τη φυσική φιλοσοφία (*Φαίδων*, *Φαίδρος*, *Τίμαιος*)· η ενδέκατη στην εφαρμογή των βασικών φιλοσοφικών ιδεών του Πλάτωνα στο πρόγραμμα των *Νόμων*· η δωδέκατη στον σχολιασμό επιλεγμένων περικοπών από τους διαλόγους που εξετάστηκαν στις προηγούμενες διαλέξεις. Η δέκατη τρίτη διάλεξη είναι σύνοψη όλων των παραπάνω.

3. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο / Σύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση των ΤΠΕ στη Διδασκαλία καις την Επικοινωνία με τους φοιτητές / τις φοιτήτριες.</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="695 474 1027 524">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1034 474 1361 524">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="695 533 1027 560">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1034 533 1361 560">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 568 1027 595">Αυτόνομη μελέτη</td> <td data-bbox="1034 568 1361 595">54</td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 604 1027 667">Προετοιμασία για τις εξετάσεις</td> <td data-bbox="1034 604 1361 667">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 676 1027 703">Τελική εξέταση</td> <td data-bbox="1034 676 1361 703">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 712 1027 739">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1034 712 1361 739">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Αυτόνομη μελέτη	54	Προετοιμασία για τις εξετάσεις	30	Τελική εξέταση	2	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις	39													
Αυτόνομη μελέτη	54													
Προετοιμασία για τις εξετάσεις	30													
Τελική εξέταση	2													
Σύνολο Μαθήματος	125													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γλώσσα αξιολόγησης: Ελληνικά.</p> <p>Μέθοδοι αξιολόγησης:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Γραπτή τελική εξέταση 													

4. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Ch. Horn, J. Muller, J. Soder. <i>Πλάτων. Ένα εγχειρίδιο</i>. Μετάφραση Λ. Καρατζάς, Μ. Λιάτση. Θεσσαλονίκη: University Studio Press, 2023.</p> <p>B. Καρασμάνης, <i>Σωκράτης. Ο σοφός που δε γνώριζε τίποτα</i>. Αθήνα: Λιβάνης, 2002.</p> <p>B. Κάλφας, <i>Πλάτων. Τίμαιος</i>. Αθήνα: Εστία, 2014.</p> <p>A.A. Long, <i>Νους, ψυχή και σώμα στον αρχαίο ελληνικό στοχασμό</i>. Μετάφραση Δ. Παπουτσάκη. Ηράκλειο: ΠΕΚ, 2019.</p> <p>A. Νεχαμάς, <i>Οι αρετές της αυθεντικότητας</i>. Ηράκλειο: ΠΕΚ, 2022.</p> <p>T. Szezak, <i>Πώς να διαβάζουμε τον Πλάτωνα</i>. Μετάφραση Β. Κοτζιά. Θεσσαλονίκη: Θύραθεν, 2004.</p> <p>A.E. Taylor, <i>Πλάτων. Η ζωή και το έργο του</i>. Μετάφραση Ι. Αρζόγλου. Αθήνα: ΜΙΕΤ, 2009</p>
